# CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA EN BIOLOGÍA

CURSOY COMISIÓN: 2DO B

PERSPECTIVA /ESPACIO CURRICULAR /MATERIA: **DIDÁCTICA Y CURRICULUM**

DOCENTE: Lic. Y Prof. Zulema Magnifico

HORAS DE CLASES SEMANALES: 2 módulos

CICLO LECTIVO: **2025**

**FUNDAMENTACIÓN:**

La alfabetización académica a nivel superior es fundamental por varias razones:

Formación Permanente: En la sociedad del conocimiento actual, el aprendizaje continuo es esencial. La alfabetización académica permite a los estudiantes desarrollar la capacidad de “aprender a aprender”, lo que es crucial tanto en la educación básica como en la superior.

Participación en la Cultura Disciplinaria: Permite a los estudiantes participar activamente en la cultura y el discurso de sus disciplinas, lo que es necesario para su éxito en la universidad y como futuros profesionales.

Desarrollo de Competencias Comunicativas: Incluye la habilidad para comprender y producir textos expositivos y argumentativos, lo que es vital para la construcción del conocimiento y la comunicación efectiva en el ámbito académico.

Alfabetización Informacional: Está estrechamente relacionada con la alfabetización informacional, que implica la capacidad de localizar, evaluar y utilizar la información de manera efectiva, habilidades indispensables en el entorno académico y profesional.

Adaptación a Cambios Sociales: La alfabetización académica ayuda a los estudiantes a adaptarse a las cambiantes demandas de nuestras sociedades, preparándolos para enfrentar nuevos retos y contribuir de manera significativa en sus campos de estudio y trabajo.

En resumen, la alfabetización académica es un pilar en la educación superior que promueve el desarrollo integral de los estudiantes, preparándolos para ser aprendices autónomos y competentes en un mundo en constante evolución. Desde este abordaje disciplinar se fomentará poder contribuir con dicha alfabetización a medida que se vayan desarrollando los conceptos fundamentales de la materia, se analice la bibliografía pertinente para alcanzar dicha conceptualización y se enfoquen habilidades del pensamiento en cada propuesta/estrategias de cada encuentro.

# EXPECTATIVAS DELOGRO:

** Comprender los aspectos epistemológicos, metodológicos y sociales que participan en las**

**situaciones de aprendizaje.**

** Análisis del currículum como organización institucional y rector de los procesos de**

**enseñanza y su relación con el quehacer psicopedagógico.**

** Problematizar los contenidos, su selección y distribución.**

** Generar actitudes de tolerancia, cooperación y honestidad en la formación**

**específicamente didáctica y en el desempeño de la práctica psicopedagógica, promoviendo**

**el respeto de las diferencias y la crítica frente a las desigualdades.**

** Acercamiento de los alumnos a las nociones y problemáticas propias de la tarea**

**docente: cultura, saberes, enseñanza, contenidos, aprendizaje, conocimientos, los vínculos**

**entre estas y los actores involucrados en la actividad docente.**

** Comprensión del por qué y para qué de la didáctica como instrumento del quehacer**

**cotidiano de las prácticas docentes.**

** Iniciar en la reflexión sobre la realidad educativa actual y sus connotaciones en la**

**conformación de subjetividades.**

**OBJETIVOS:**

* Asumirán y defenderán posiciones propias.
* Analizarán y valorarán diferentes enfoques pedagógicos, didácticos y estrategias para el aprendizaje.
* Desarrollarán en sus acciones el concepto de diversidad, atendiendo a la dicha diversidad personal y sociocultural de los alumnos, asegurando una equidad educativa, adecuando la atención a las necesidades educativas individuales.
* Reflexionarán acerca de los contenidos desarrollados.
* Conocerán estrategias especiales de enseñanza referidas a las distintas áreas cognoscitivas y los procesos genéricos implicados: cognición y metacognición.

**CONTENIDOS**

**UNIDAD I: La educación, el conocimiento: cuestión pedagógica- didáctica**

**Nuevos sentidos de la transmisión: la tensión entre conservar y transformar la cultura. La**

**enseñanza: prácticas complejas situadas como objeto de estudio de la didáctica. La**

**dimensión pedagógico- didáctica**

**La Didáctica y su relación con otras disciplinas.**

**Didáctica general y didácticas especializadas en campos de conocimientos**

**La enseñanza. La enseñanza con sistema. La enseñanza como actividad**

**Enseñar – Aprender. Vínculos entre los procesos.**

**Modelos y enfoque de enseñanza. Rasgos generales de los enfoques de**

**enseñanza. La clase escolar. Complejidad.**

**Transposición didáctica.**

**Relación teoría práctica.**

## Bibliografíaobligatoria

**STEIMAN, JORGE. (2010) “¿Qué debatimos hoy en la didáctica? Las prácticas de enseñanza**

**en la Educación Superior”. Cap. I. UNSAM. Jorge Baudino Ediciones. Bs. As.**

**CAMILLONII, A. (2007). “El saber didáctico”. Capítulo I- II- III- IV- V- VI. Ed. Paidós. Bs. As.**

**CAMILLONII, A. (2008). “Corrientes Didácticas Contemporáneas”. Capítulo I- II- III. Ed.**

**Paidós. Bs. As.**

Furman, M(2022): Las preguntas educativas entran a las aulas. Episodio 1. Metacognición: ¿cómo formar estudiantes capaces de regular su propio proceso de aprendizaje? Fragmentos. Santillana. CABA

Sanjurjo, L. (2019): volver a pensar la clase. Fragmentos de Cap. III. HomoSapiens. Rosario.

**Tiempo estimado: mayo- junio**

**UNIDAD I:Organización y desarrollo curricular**

**Curriculum. Orígenes del curriculum. El curriculum como cuerpo organizado de**

**conocimiento, como declaración de objetivos y/o como plan integral de enseñanza**

**Perspectiva sociológica del curriculum. Curriculum oculto. Curriculum como articulación de**

**prácticas diversas. Perspectiva pedagógica. Curriculum como proyecto práctico de**

**elaboración colectiva.**

**Niveles de concreción curricular. La planificación institucional. Definición. Estado actual. La**

**planificación institucional y didáctica desde la perspectiva de las trayectorias educativas de los**

**estudiantes.**

## Bibliografíaobligatoria

**TERIGGI, FLAVIA. (1999). “Curriculum, itinerario para aprehender un territorio”. Cap. I. Cap.**

**III y Cap. VI. Ed. Santillana. Bs. As.**

**CHEVALLAR, IVES (1998). “la transposición didáctica: El saber sabio al saber enseñado”.**

**Cap. I y II. Ed. Aique. Bs. As.**

**JACKSON, PH. W. (1994). “La vida en las aulas”. Ed. Morata. Madrid. LOPEZ, MONICA**

**(2019) “ Herramientas para planificar la enseñanza”, LIBRO I , Ed. Aiqué**

Anijovich, R. (2014). Gestionar una escuela con aulas heterogéneas. Enseñar y aprender en la diversidad (Cap. 1). Buenos Aires: Paidós.

Coscarelli, M. R. Currículum e institución (Cap. 3), en Picco, S. y Orienti, N. (Coords.) (2017). Didáctica y currículum. Aportes teóricos y prácticos para pensar e intervenir en las prácticas de la enseñanza. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de La Plata.

Reyes, S. en Morelli, S. (Coord.) (2016). Núcleos Interdisciplinarios de Contenidos. Segunda Parte. Cap. III: Biología, pp. 41-45. Rosario: Homo Sapiens.

Navarro, S. (2017). Construcción y planificación de secuencias didácticas (Cap. 5), en Picco, S. y Orienti, N. (Coords.). Didáctica y currículum. Aportes teóricos y prácticos para pensar e intervenir en las prácticas de la enseñanza. Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

**Tiempo estimado: junio- agosto**

**- UNIDAD III: Cuestión de la Práctica Educativa**

**La planificación didáctica. Definición. Estado actual. Planificación y enseñanza. Planificación**

**como tarea compartida, como derecho y deber. La planificación mental y escrita. Los**

**destinatarios.**

**La planificación escolar. Fundamentación. Referentes teóricos. Objetivos.**

**Contenidos. Materiales. Evaluación.**

**Las estrategias didácticas. Clasificación de estrategias. Modelos.**

**Evaluación. Evaluación de los aprendizajes. La fabricación de jerarquías de excelencia. Del**

**programa a la evaluación. Éxito y fracaso como construcciones. Instrumentos de evaluación.**

Criterios de evaluación y de acreditación.

## Bibliografíaobligatoria

**DOCUMENTO DE LA DIRECCIÓN DE PLANEAMIENTO. (2009). “La planificación desde un**

**curriculum prescriptivo”. Dirección de Educación General Básica. Buenos Aires.**

**FRIGERIO G Y POGGI M. (1992). “Las instituciones educativas. Cara y Ceca”. Cap.**

**VI. CARA. Troquel, Bs. As.**

**BIXIO, C. (2003). “Cómo planificar y evaluar en el aula”. Homo Sapiens. Rosario.**

**AVOLIO DE COLS; S. (1980). “Planeamiento del proceso de enseñanza aprendizaje”. Cap I.**

**Ed. Marimar. Bs. As.**

**LOPEZ, MONICA (2019) “Herramientas para planificar la enseñanza”, LIBRO II , Ed. Aiqué**

**Terigi, F. (2016). Sobre aprendizaje escolar y neurociencias. Propuesta educativa, (46),**

**50-64.**

**Tiempo estimado: agosto- octubre**

## Bibliografía obligatoria

LIBRO DE CABECERA: ¬ GVIRTZ, SILVINA; PALAMIDESSI MARIANO (2005). “EL ABC DE LA TAREA DOCENTE: CURRICULUM Y ENSEÑANZA”. ED. AIQUE.

Sitios de Internet que amplían la búsqueda de información para la asignatura:

www.me.gov.ar – Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología

www.abc.gov.ar – Dirección General de Cultura y Educación. Provincia de Buenos Aires

www.buenosaires.gob.ar – Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires

www.inet.edu.ar – Instituto Nacional de Educación Tecnológica

www.iipe.org.ar

www.cuestionesescolares.com.ar

www.puntoseguido.com.ar

Documentos curriculares:

* Ley Nacional de Educación (26.206)
* Ley de Educación Técnica y Profesional (26.058)
* Diseño Curricular de la Provincia de Buenos Aires. Marco General. Resolución 13298/99
* Fundamento y encuadre teórico conceptual de la estructura curricular del Ciclo Superior de la Educación Secundaria
* D.G.C. y E. — Subsecretaría de Educación — Subdirección de Educación Secundaria — Provincia de Buenos Aires, 2007

# BIBLIOGRAFÍAAMPLIATORIA

# Tiramonti,G (Comp) La escuela media en debate; Manantial/Flacso;Buenos Aires;2008

# Dussel I; Humanismo y democracia en la enseñanza media (1863-1920); FLACSO; Buenos

# Aires: 1997

# Revista anales de la Educación Común;TercerSiglo;Año I; nª1-2; Adolescencia Y

# Juventud; DGCyE; Pcia. de Bs. As;2005

# Pugliese, J.C; Articulación Nivel Medio Universidad; M.E.CyT; Bs. As; 2005. Romero

# Claudia; La educación media en la sociedad del conocimiento; Noveduc ; Bs. As; 2004

# Tenti Fanfani, E; La condición docente; Siglo XXI; Buenos Aires;2005

# Camillonii, A; El saber didáctico; Ed. Paidós ; Bs. As; 2007

# Camilloni, A y otras, Corrientes didácticas contemporáneas; Ed. Paidós;Bs. As; 1996

# Revista El Monitor Nª7: Ministerio de Educación de la Nación de la Rep. Argentina; 2006

# Gallart, M., Jacinto, C. Cuestiones actuales de la formación. “Competencias laborales: tema

# clave en la articulación educación-trabajo.” Cinterfor, Montevideo, 1997.

**INTERVENCIÓN DIDÁCTICA:**

Indagación de Saberes Previos

Aplicación de Técnicas de Recuperación de Saberes

Aplicación de Rutinas de Pensamiento

Planificación de la Producción de Diversos Textos Escritos

Narración de un Texto con Finalidad Comunicativa Propuesta

Estas intervenciones se adaptarán al contexto específico y las necesidades del grupo estudiantil. La evaluación constante es fundamental para asegurar su efectividad, por eso abordaremos la evaluación formativa/formadora.

# PRESUPUESTO DETIEMPO

* *Desarrollo de las Unidades*:
	+ *Primer Cuatrimestre*: Unidades 1(mayo-junio) y 2 (junio-julio).
	+ *Segundo Cuatrimestre*: Unidades 3(agosto–septiembre) y 4 (octubre-noviembre)
* **IMPACTO EN EL ESPACIO DE LA PRÁCTICA**
* **Reflexión sobre la Práctica:**
* Espacios donde los estudiantes pueden analizar y cuestionar sus enfoques pedagógicos, estrategias de enseñanza y decisiones en el aula.
* La reflexión permite a los futuros docentes evaluar su propio desempeño, identificar áreas de mejora y desarrollar un “habitus” reflexivo. Esto impacta directamente en cómo aplicarán sus conocimientos en situaciones reales.
* **Construcción de Buenas Prácticas:**
* Una materia bien diseñada puede ayudar a los estudiantes a comprender y aplicar buenas prácticas docentes. Esto incluye estrategias efectivas de enseñanza, manejo del aula, evaluación y adaptación a las necesidades de los alumnos.
* Los futuros docentes pueden aprender a combinar la teoría con la práctica de manera coherente, lo que impactará positivamente en su desempeño en el aula.
* **Transformación del Rol Docente:**
* Esto implica ir más allá de la mera transmisión de conocimientos y considerar aspectos como la motivación, la inclusión y el desarrollo integral de los alumnos2.
* El impacto se refleja en cómo los futuros docentes se ven a sí mismos y en cómo interactúan con sus estudiantes.
* **Vinculación Teoría-Práctica:**
* Aplicar los conceptos aprendidos en situaciones reales y adaptarlos según las necesidades contextuales.
* El impacto se manifiesta en la capacidad de los futuros docentes para tomar decisiones informadas y fundamentadas en su práctica diaria.

# EVALUACIÓN

**Criterios de evaluación**:

* *Lectura de la totalidad de la bibliografía.*
* *Responsabilidad en la realización de las tareas.*
* *Participación activa en las clases (en aula virtual).*
* *Utilización adecuada de los conceptos pedagógicos en el análisis de diversas situaciones problemáticas.*
* *Análisis crítico de la realidad educativa actual.*
* *Adecuada interpretación de las consignas dadas.*
* *Manejo del vocabulario específico.*
* *Establecer relaciones entre los conceptos trabajados.*

# CONDICIONES PARA LA APROBACION DE LA CURSADA

* *Cumplir con el porcentaje requerido de participación en las clases (acordado al inicio de la cursada).*
* *Aprobar los trabajos prácticos / parciales integradores (entregados en tiempo y forma).*
* *Análisis de problemáticas educativas, a partir de conceptos pedagógicos propuestos por la Cátedra.*

*.*

# CONDICIONES PARA LA ACREDITACION DE LA MATERIA

✔Cumplir con el porcentaje de participación requerido.

✔Aprobar los trabajos prácticos integradores (entregados en tiempo y forma).

**Para promoción directa** (sin examen final): deberán obtener una calificación de 7 o más puntos en cada una de las instancias evaluativas y cumplir con la asistencia requerida. De no alcanzar 7 puntos o más en alguna instancia podrá recuperarlas finalizados los cuatrimestres.

**Para acreditación con examen final**: deberán obtener una calificación mínima de 4 puntos en cada una de las instancias evaluativas y cumplir con la asistencia requerida para aprobar la cursada. De esta manera, acceden a la instancia de examen final.

* ***Examen final integrador (oral) de los contenidos propuestos por la cátedra, explicitados en el programa.***
	+ ***Se deberá presentar, el día del examen, un mapa conceptual que refleje la relación entre los contenidos de la materia. Es de carácter obligatorio. Utilizar toda la bibliografía.***

**SALIDAS EDUCATIVAS Y PROYECTOS INTRACÁTEDRAS:**

Desde este espacio curricular se formará parte de los Proyectos Institucionales. Intracátedras se propondrán ATENEOS Y CICLO DE CHARLAS